

20/10/2020
Nirman

DATE _____
PAGE 9

कॉलेजचे नाव -

कर्मवीर गणपत दादा
मोरे कला वाणिज्य व
विज्ञान

माहाविद्यालय बिकाड

नाव - शैलार पल्लवी
साम्बास

वर्ग - K.Y.BA

विषय - पर्यावरण

अनुक्रमिका



विषय	पान क्र .	सही
प्रकल्पाचे नाव	२	
प्रास्ताविक	३	
प्रकल्पाचा हेतू / उद्देश	५	
साहित्यी संकलन व विश्लेषण		
१) संगमेश्वर मंदिर	७	Niveman
२) हिंगनाथ्य माता मंदिर	१०	
३) नांदुडी वरदविनायक मंदिर	१४	
४) श्री गुरुदेव कला मंदिर	१८	
५) श्री खंडेराव महाराज मंदिर	२०	
६) बोठाजाई माता मंदिर	२३	
७) निष्कर्ष	२५	
८) समाप्ति	२६	

प्रस्ताविक

निफाड तालुक्यातील धार्मिक स्थळांचा अभ्यास करणे हा दुसरे वर्ष कला पर्यावरण विषयासाठी प्रकल्प आव्हान तयार करण्यासाठी हा विषय निवडला आहे. हा विषय निवडल्यामागील मुख्य उद्देश म्हणजे निफाड तालुक्यातील धार्मिक स्थळांचा अस अभ्यास करून उपाययोजना करणे हा आहे.

निफाड तालुक्यातील धार्मिक स्थळांचा अभ्यास या प्रकल्पासाठी आम्ही वेगवेगळ्या मंदिरांची माहिती गोळा केली व काही माहिती कुमभक्त्या माध्यमातून लिहली आहे.

निफाड तालुक्यात धार्मिक व पौराणिक संदर्भ असलेल्या ११ गावांचा 'क' वर्ग पर्यंत स्थळांत समावेश करण्यात आला. पालकमंत्री गिरीश महाजन यांच्या अध्यक्षतेखाली झालेल्या जिळ्या नियोजन मंडळाच्या बैठकीत त्यास मान्यता देण्यात आली आहे. निफाड तालुक्यातील कंबजगाव येथील सिद्धेश्वर महादेव मंदिर, निफाड मधील संगमेश्वर महादेव मंदिर, खेडचे हिंगुळाम्हा देवीमाता मंदिर, नांडुडीचे परशुविनायक शंभुपती मंदिर, निफाड मधील दत्तमंदिर, निफाडचे ग्रामदैवत-श्री खंडेराव महाराज मंदिर, नांताळे मतोबा महाराज मंदिर, लोठाळाई माता मंदिर, साकोरे मिठचे, खंडेराव महाराज मंदिर, माजे सुकेतोचे दत्तमंदिर, वाटोरचे शानि मंदिर

कोपुरेचे धानेश्वर मंदिर, भुसेचे महाराज महाराज मंदिर, पालखेडचे खंडराव महाराज मंदिर आदि मंदिरांचा यात समावेश आहे. या तीर्थस्थळी व यात्रोत्सवास दरवर्षी भाविकांची प्रचंड गर्दी होत असते. मात्र यात्रोत्सवाचा होणाऱ्या गर्दीच्या लुप्ततेत शोधी सुविधा मिळत नाहीत. या गावांना शासनच्या 'क' वर्ग पर्यटन स्थळाचा दर्जा देण्यात यावा, शासनच्या माध्यमातून विविध विकास योजना राबविल्या जाणाऱ्या आकरिता संबंधित गावातील ग्रामपंचायतींनी ग्रामसभेत माध्यमातून विविध विकास योजना यासाठी ग्रामसभेत हराव करून त्याबाबत जिद्दाधिकारी यांना प्रस्ताव सादर केला होता. त्यास आमदार अनिल कदम यांनी विशेष बिकारस करून सादर ठावे 'क' वर्ग पर्यटन स्थळात समाविष्ट करणेबाबत पाठपुरावा केला.

निफाड तालुक्यातील अकरा गावांचा 'क' वर्ग पर्यटन स्थळ म्हणून समावेश करण्यात आला आहे. यामुळे या हार्मिक तीर्थक्षेत्रांच्या विकासाचा मार्ग मोकळा झाला आहे.

प्रकल्पाचा उद्देश

निफाड तालुक्यातील हार्मिक रशळाचा अभ्यास करून हेतु व उद्देशा खालीलप्रमाणे आहे.

निफाड तालुक्यातील हार्मिक रशळाचा अभ्यास करणे.

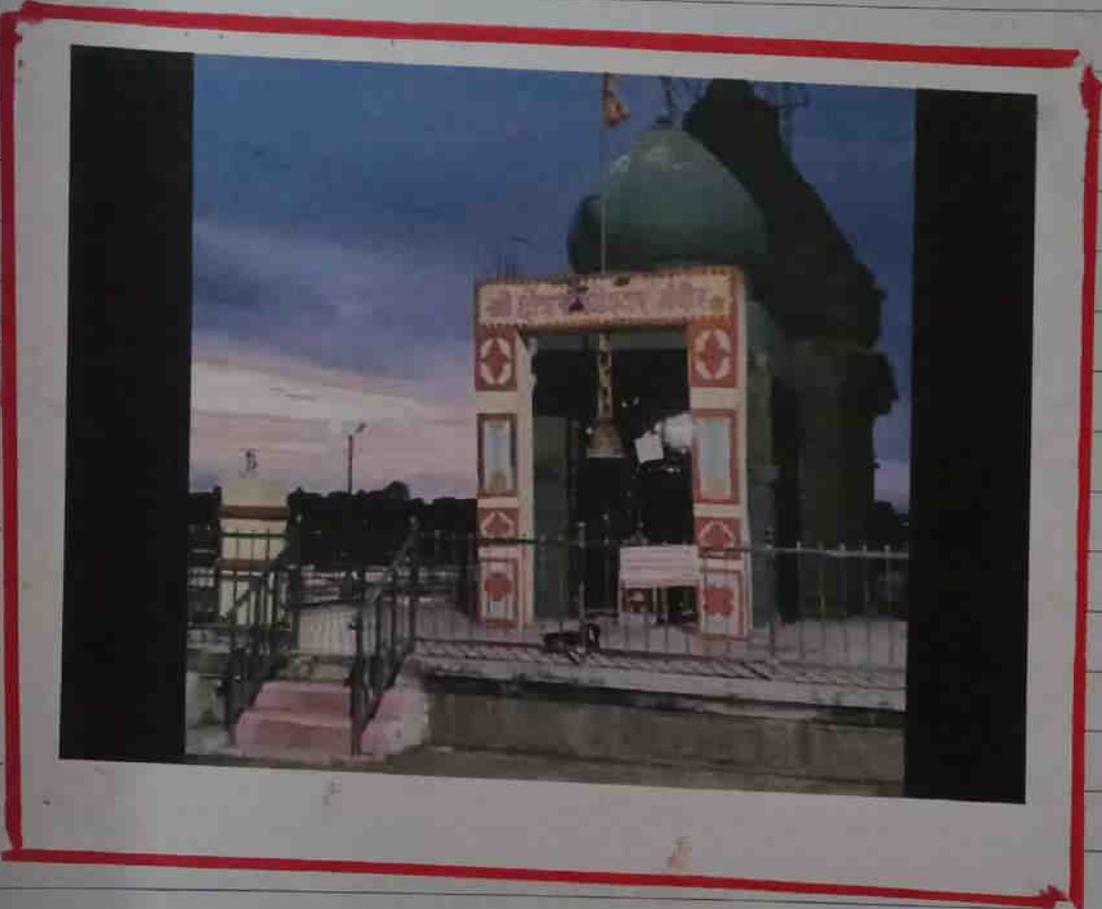
हरवर्षी काढवा नदीना पूर आल्यामुळे योग्य ती दक्षता घेऊन वाहकाम करावे.

नांदुडी वरदविनायक बळपती मंदिरात भाविकांची दर्शन घेण्यासाठी मोठी गर्दी असते.

उगाव येथील छिंगनाज माता मंदिरात देवीसोनेची मुळ मुर्ती काळी पाषाणाचा चिकटून असून जागृत शक्ती आहे. तेथील काळांच्या रंगसंगतीत सुशोभिकरण केल्यांत आकर्षक ठावे निफाडमध्ये दत्त जयंती केल्यांत उत्साहाने साजरी केली जाते.

खंडेराव महाराज धार्मिकीमित्त भाविकांची हरवर्षी पुढंड गर्दी असते. धारागाच्या छोट्यावा कायक्रम मोठ्या उत्साहाने साजरा होतो.

या प्रकल्पात मठा मंदिरांची रचना, स्थापना व स्थान विस्ताराची माहिती समजली.



श्री संगमेश्वर मंदिर

श्री संगमेश्वर मंदिर

निफाडच्या पाश्चिमेला ७० किलोमीटरवर संगमेश्वर ज्योतिर्लिंग आहे, तर पूर्वेला वेरुळचे धुणेश्वर मंदिर आहे. या दोन्ही ज्योतिर्लिंगांच्या मधोमध निफाड हे श्री संगमेश्वर मंदिर आहे. त्यामुळे निफाडचे श्री संगमेश्वर मंदिर हे धार्मिकदृष्ट्या तिकच महत्त्वाचे आहे. या पुरातन मंदिराची बांधणी हेमाडपंती आहे. हे पुरातन मंदिर आठव्या व तेराव्या शतकात बांधले गेले असे म्हणतात. हे मंदिर काळ्या पाषाणात असून पूर्वाभिमुख आहे. श्री संगमेश्वर मंदिरात नित्यनिरामान पूजा केली जाते. श्री संगमेश्वर भक्त मंडळाचे कार्यकर्ते येथील व्यवस्थापन धरतात. श्री संगमेश्वर भक्त मंडळाच्या महाशिवरात्रीला निफाड शहरातून कावडीची मिरवणूक काढल्यानंतर येथे गंगेच्या पाण्याने श्री स रुद्राभिषेक केला जातो.

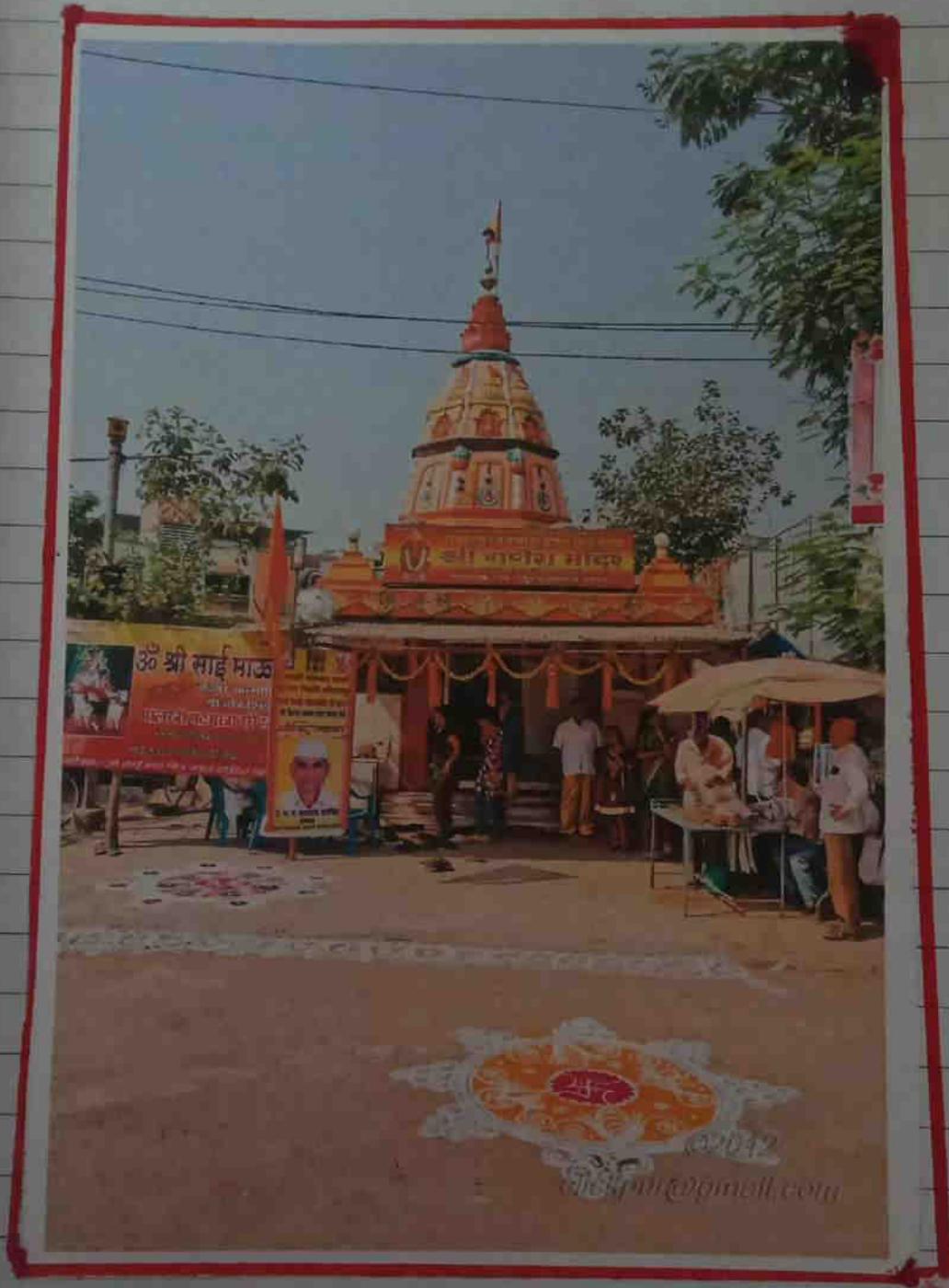
दशवर्षी शिवरात्रीला येथे मोठ्या प्रमाणात धार्मिक विधी सोहळे होतात. त्यानंतर भक्तांना मोठ्या प्रमाणात महाप्रसादाचे वाटप केले जाते. संपूर्ण मंदिर आनी मंदिर परिसराला विद्युत रोषणाई केली जाते. शिवाय दर शिवरात्रीला या मंदिरात फार मोठ्या संख्येने भक्त दखतात येतात. सावण मासात या ठिकाणी अनेक उपक्रम राबविले जातात. शासनाच्या विशेष निधीतून मंदिर परिसर सुशोभित करण्यात आलेला आहे. येथे सभामंडपाचे काम पूर्ण झाले असून, या ठिकाणी धार्मिक कार्यक्रमासाठी सभामंडप उभारवून आले आहे.

या मंदिराचे स्तुभोत्थिकरण झाल्याने आगी काढवा
 नदीकाठार काठावर हे मंदिर असल्याने या मंदिराच्या
 वैभावात आठखी भर पडली आहे. शिवाय मंदिरा-
 समोर विस्तीर्ण अशी जागा असून, या जागेचे
 फाँफ्रिटीकरण झालेले आहे. या जागेच्या कडेने
 आविष्कारिता वसायला सिमेंटचे वाकडे आहेत.
 मंदिराकडे येताना असलेल्या भद्रा मारुती
 मंदिराचाही जीर्णोद्धार निफाडकरांनी केला आहे.
 ही संगमेश्वर मंदिर, यामुळे या ठिकाणाला
 धार्मिक महत्त्व झालेले आहे.

देवीच्या आगमनावगत आख्यायिका सोही रंजक

नवसाला पावणाऱ्या हिंगलाज देवीच्या खेडे येथील आगमनावगत आख्यायिका सोही रंजक आहे. मातेचे मूळ पीठ पाकिस्तान व दक्षुचिस्थान सीमेवरील हिंगला नदीकाठी पहाडावर जागत आहे. तेथे हिंगलाज मातेच्या दृशनास लागून आविक नियमित येत असतात. डोंगरपुरी नावाचा निरसीम भावतही मातेच्या दृशनास नियमित जात आहे. तवळ ए पु वर्ष देवीची डोंगरपुरी महाराजांनी वारी करून सेवा-उपसाना केली. आता आपण शकण्याने हिंगलाज मातेला आपण आपल्या नगरात घेऊन जावे असे मनोमन ठरवत हिंगलाज देवीची उपासना करत मातेस प्रसन्न करून घेतले. हिंगलाज देवीमातेस डोंगर-पुरी महाराजांनी गावी येण्याची विनंती केली. हिंगलाज देवीमातेने डोंगरपुरी महाराजांनी भावती पाहुन त्यांच्यासोबत गावी जाण्यास तयार झाली. त्यावेळी देवीने डोंगरपुरी महाराजांनी अट घातली कि, मी कुठ्यासोबत येईल पण जर कुझे ठिकाण येईपर्यंत कु कोही मागे वळून पाहतील तर मी त्याच ठिकाणी थांबेन. हिंगलाज डोंगराज महाराज पुढे व हिंगलाज माता मागे असे पाश्चिमेकडून पूर्वेकडे मार्गक्रमण सुरू झाले. क्षेत्र शंभकेवर्, नाशिक, पिंपळगाव मार्ग कारस (सह्याय खेडे हेगाव) गावी आले असता तेथून वाहणाऱ्या पितना नदीला महापूर आलेला होता. आता पुढे कसे जायचे याबाबत हिंगलाज देवीमातेला विचार घ्यावा म्हळून डोंगरपुरी

महाराजांनी मागे पळून पाहिले आणि हिंगनाज देवीमातेचा दिव्य प्रकाश तेव्हा एकाच जागेवर स्थिर झाला. देवी येथेच थांबणार असेल तर आपोही लगेच कशास जायचे असे म्हणून डोंगरपुरी महाराजांनी विहित शशोक्त पध्दतीत हिंगनाज देवीमातेची प्राणप्रतिष्ठा केली.



नांदुर्डी वरद विनायक (बानपती)
मंदिर

नांदुडी वरदविनायक मंदिर

*

निफाड :-

पश्चिमा पहिल्या अंगारिकेच्या रांगावर निफाड तालुक्यातील नांदुडी येथील येथील वरदविनायक मंदिरात गणेश अक्तांनी दशनासाही मोठी गदी केली होती, नांदुडी येथील येथील वरदविनायक मंदिरातील सेदूरमथ मूर्तीला पहाटे अभिषेक करण्यात आला.

नांदुडी हे निफाड पासून सुमारे ७ कि.मी. अंतरावर आहे. नांदुडी गावाचे क्षेत्रफळ सुमारे १०९७.०० हेक्टर आहे. अंगारिकेनिमित्ताने आविकांची गदी नक्षाने होऊन वरदविनायक मंदिर दूरचे मंदिराच्या परिसरात मांडव टाकून सावली केली होती, पाण्याची व्यवस्थाही केली होती, परिसरातील निफाड, निफाड कारखाना, दावचवाडी पिंपळगाव वसंत, रवळस पिंपी, कुगाव, शिवडी यासह दूरच्या गावातील अक्तांनी दशनासाही गदी केली होती मंदिर, परिसरात प्रसादाची व इतर अनेक दुकाने शाटलेली होती, मंदिराचे पुजारी जगदीश कुक कुलकर्णी यांनी धार्मिक पूजा विधी केले मंदिर दूरचे अध्यक्ष सुरेशबाबा पाटील व विश्वस्तांनी आविकांच्या दशनाची उत्तम व्यवस्था केलेली होती रात्री बुधिरापर्यंत आविकांची मंदिरात दशनासाही गदी होती. मोहोनेर ठेगोडा येथील स्वयंभू सिद्धिविनायक मंदिरात इरीच्या दशनासाही आविकांनी झाल्या

पहले पासून झीव्या दशनासाठी भाविकांनी मोठी गर्दी केली होती. अंगरिका यत्कृती निमित्ताने पहले चार वाजता भाविकांकरिता दशनासाठी खुले करण्यात आले होते. यवेली सिद्धि विनायक मंदिर ट्रस्टच्यावतीने फराळाचे वाटप करण्यात आले. यवेली मंदिर परिसरात पेढे, फुले, खेळणी व फराळाचे दुकाने लावण्यात आल्याने मंदिराला यांगीचे स्वरूप आले होते तर मंदिरालगत रस्त्यावर दुचाकी व चारचाकी वाहनांची गर्दी झाल्याने वाहकूकीस वाबंवार अडथळा निर्माण होत होता.

यवेली झीव्या दशनासाठी आवाजपू-
 ह्यासह महिला भाविकांनी मोठ्या प्रमाणात गर्दी केली होती रात्री उषिरापर्यंत झीव्या दशनासाठी लांबच लांबच रांगा लागल्या होत्या.

महाराष्ट्रात गणेशोत्सवाचा मोठी परंपरा आहे. सुमारे पुढ्यार वर्षांपासून पार्थीव गणपतीची पूजा हारोहारी केली जात असल्याचे संदर्भ आढळतात. शोरने भाद्रपद पेशवे यांनी हारभुती गणपती उत्सव खपाने साजरा करण्यास सुरवात केली. तर लोकमान्य टिळकांनी त्याला सांख्यिक गणेशोत्सवाचे स्वरूप प्राप्त करून दिले. महाराष्ट्राला सांख्यिक प्राचीन परंपरा लाभलेली आहे.

गेल्या अनेक शतकांचा प्राचीन वारसा महाराष्ट्र पुढे घेऊन जात आहे. संपूर्ण महाराष्ट्रातील अनेक स्थाने ही भौगोलिक, नैसर्गिक, सांख्यिक, सामाजिक, धार्मिक दृष्टीने वेगवेगळी आणि महत्त्वाची आहेत.

महाराष्ट्रात अनेक जागत, खंयंय देवस्थाने आढळतात. गणपती वाण्या हा अखिलवृद्धांपासून भिन्न धार्मिकांपर्यंत सर्वांना आपलासा भागी हवाहवासा वाटतो. त्यामुळे गणेशोत्सवाला एक वेगळे अख्य साधारण महत्त्व प्राप्त होते. महाराष्ट्रातील बहुतांश गणेशस्थाने ही खंयंय, जागत असल्याचे सांगितले जाते. महाराष्ट्रातील अष्टविनायक हे जागतिक स्तरावर प्रसिद्ध आहेत.

तसेच विदर्भातील अष्टविनायक म्हणून ओळख असणारी गणपती मंदिरेही खूप प्रसिद्ध आहेत. पुणे, कोकण आदी भागातही गणपतीची अनेक मंदिरे आपल्याला आढळून येतात. सर्व मंदिरांच्या कुशा-कहाण्या, सामाजिक, सांख्यिक व आख्यात्मिक महत्त्व अगदी वेगवेगळे आहे.



श्री गुरुदेव कल्ल मंदिर

श्री गुरुदेव दत्तमंदिर

निफाड :-

अवधूत चिंतन श्री गुरुदेव दत्त ... अज्ञा अयद्यो-
षात निफाड येथील श्री स्वामी समर्थ सेवा केंद्रात
गुरु दत्तत्रेयांची जयंती मोठ्या भक्तीभावाने व उत्सा-
हात साजरी करण्यात आली. श्री दत्तजयंती निमित्त
स्वामी समर्थ सेवा केंद्रात सकाळ पासून भाविकांनी
दरमिनाला गर्दी केली होती. दुपारी श्री गुरु चरित्र
गंधातील दत्त जन्माचा अष्टाध्याय वेळून पुष्पांजली
अर्पण करण्यात आली. त्यानंतर सामुदायिक महान वैद्य
व शारती विजय गोलहार यांच्या हस्ते सपत्नीक
दुय्याली. त्यानंतर सेवा केंद्राचे प्रमुख वि. दा. अचारे यांनी
उपारंभित सेवेकरी भाविकांना श्री समर्थ सेवा मार्ग
व दत्तत्रेयाविषयी मार्गदर्शन केले. दत्तजयंती निमित्त
सेवा केंद्रात नाम जप यह यज्ञ सप्ताह सुरू आहे.

सप्ताहात सेवेकरी भाविकांना श्री गुरु
चरित्र, दुर्गासप्तशती, महारी माहात्म्य या गंधांचे
पारायण केले. अनेक सेवेकरी भाविक पारायणाच्या
वेळी आले. या केंद्रात गुरुवारी (दि. 92) नामजप
यज्ञ सप्ताहाची सांगता आली. त्याचबरोबर निफाड
येथील पोलीस स्टेशनच्या आवारात असलेल्या
दत्तमंदिरात जयंती साजरी करण्यात आली.

या निमित्त अजून व महापुस्तकाचे आद्यो-
जन करण्यात आले होते. तसेच शिंपी गळ्ळी
येथील पुरातन दत्त मंदिर, माणकेव्हाट चौकातील
गोसवि वाड्यातही पारंपारिक पद्धतीने दत्तजयंती
साजरी करण्यात आली.



श्री खंडेराव महाराज मंदिर

खंडेराव महाराज मंदिर

निफाडचे ग्राम देवतऱ्ही खंडेराव महाराज यात्रेनिमित्त वारा गाड्या ओढव्याचा कार्यक्रम मोठ्या उत्साहात साजरा करवर्षी होत असतो. भाविकांची मोठ्या संख्येने गर्दी होत असते.

निफाड नगरपंचायत आनीऱ्ही खंडेराव महाराज यात्रा कमिटी यांच्यावतीने ऱ्ही खंडेराव महाराज यात्रा करवर्षी प्रमाणे माघपौर्णिमेला उत्साहात साजरी करण्यात आली. ऱ्ही ऱ्ही सकाळी महापूजा झाली. यानंतर कादवाकाठी खंडेराव महाराज पादुकांची पूजा करण्यात आली. त्यानंतर गंगोळन आणलेल्या कावडीची काहराळन सवाह्य मिरवळूक काढल्यात येते. कावडीच्या मिरवळुकीने निफाडकरांचे लक्ष वेधून घेतले होते. खंडेराव मंदिरात ऱ्ही'चा कावडीच्या पाण्याने अभिषेक करण्यात आला. देवाचे मानकरी कथेश्वर दुसऱे यांच्या निवास-स्थानापासून दुपारी देव मंदिरात आणण्यात आले. त्यानंतर काहराळन देवाच्या रथाची सवाह्य मिरवळूक काढल्यात आली. यावर्षीचे रथाचे मानकरी महेश जंगम हे होते. त्यांच्या हस्ते रथाचे पूजन झाले. महेश जंगम यांनी सजवलेल्या रथाचे सारखे केले. मिरवळुकीच्या अग्नभागी वाह्यवृंद होता.

शिवाजी चौकात आणल्यानंतर हा रथ वारा गाड्यांनऱ् ओढल्यात आला. टुकरच्या माशिनच्या सहाय्याने पिवळा झंडारा उधळल्यात आला. त्यामुळे शिवाजी चौक पिवळा धमकू झाला.

श्री खंडेराव मंदिराचे भगत रमेशा शेळार यांनी सारंगकाळी शिवाजी चौकाकून खंडेरावचा जयघोष करित वारा गाझ्या ओढल्या. यावेळी हजारो भाविकांनी खंडेराव महाराजकी जय झपा जयजयकार करित परिसर दणाळून सोडला.

याप्रसंगी श्री खंडेराव महाराज यात्रा कमिटीचे सर्व पदाधिकारी, निफाड नगरपंचायतीचे नगरसेवक उपस्थित होते. यावेळी भाविकांनी मोठ्या संख्येने गादी केली. श्री खंडेराव महाराज मंदिर येथे मंगळवारी रात्री जागरण गोंडालून कार्यक्रम झाला. पहटे जंगर तोडून उत्सवाची सांगता झाली.



लोणजाई माता दर्शन..



लोणजाई माता मंदिर

लोणार्जि माता मंदिर

नाशिक-औरंगाबाद महामार्गावर विंचूर ते नैतळ दरम्यान डोंगरावर असलेले लोणार्जि मातेचे माव्य मंदिर आपले लक्ष वेधून घेते. 300 वर्षापूर्वीच्या काळात या मंदिर परिसराचा समावेश आता कासनाच्या 'ब' वर्ग तीर्थक्षेत्रात करण्यात आला आहे. या मंदिरासह परिसराचा कासकीय निधीकृत विविध कामे करून सजविल्यात येत आहे. यामुळे या लोणार्जि गावावर धार्मिक पर्यटनाचा वाढता मिळत आहे.

लोणार्जि देवी मंदिरास ग्रामीण तीर्थक्षेत्र विकास योजनेतर्गत 'ब' वर्ग दर्जा प्राप्त झाला आहे. यामुळे मंदिर परिसर विकासकामी कोव्यवधीचा निधी मिळण्यासह विकासकामांना वाढता मिळत आहे. निकट ताळुप्यातील लोणार्जि गावावर विंचूर तालुका नाशिक-औरंगाबाद महामार्गापासून पंधर ते सहा किमी अंतरावर सुभाषनगर गावाजवळ आहे. त्वराने सजवता येणे मोठ्या प्रमाणात भाविकांची मांदिखाळी असते. सकुप सपाटीपासून अतिशय बुटावर असलेला लोणार्जि गावावर हिरवाईने तळलेला असल्याने येथे पर्यटनासाठी नातुप्यातील नागरिकांची कायम गर्दी असते. श्रीमंत बाजीराव पेशव्यांचे सरकार विठ्ठल शिंपदेव विंचूर

कर यांनी अतिवाद्य सुंदर असे मंदिर ७०० वर्षी-
 पूर्वी कांहाले आहे तीर्थक्षेत्र डोंगरावर असल्याने कायम
 हिशेवगार व थंड वातावरणामुळे पर्यटनासाठी मोठ्या
 प्रमाणात गर्दी होत असते. येथील माजी स्वरपंत मधु-
 कर फेफेर यांच्यासह स्थानिकांनी लोकसहभागाने
 व. नाना महाराज भक्त परिवार, छोट्याशा मंदिरास
 भव्य स्वरूप देऊन मंदिराचा जिर्णोद्धार केला आहे.
 तसेच इी स्वामी समर्थ सेवा केंद्राच्या सेवेकरी
 वगैरे येथे मोठ्या प्रमाणात वृक्ष लावावडू करून
 त्यांची जोपासना केली आहे. त्यामुळे अनेक उ-
 द्या काळात हे ठिकाण अधिकच वहरले आहे.

निष्कर्ष

आम्ही निफाड तालुक्यातील धार्मिक स्थळांचा अभ्यास या प्रकल्पाच्या पूर्तीसाठी काही मोठेके मुद्दे घेतले ज्याच्या आधारे आम्ही हा प्रकल्प पूर्ण केला. या प्रकल्पाच्या पूर्तीसाठी आम्ही काही धार्मिक स्थळांची माहिती मिळवण्यासाठी मंदिरांना भेटी दिल्या. ज्यामुळे आम्हाला त्यांचे मनोगत जाळून घेणे आणी त्यांच्या समावेश कुरव्याची संधी मिळाली. या प्रकल्पांमुळे मला आसपासच्या भागातील धार्मिक स्थळांवरून माहिती मिळवण्यास मदत मिळाली. ज्याच्या आधारे या प्रकल्पाची पूर्ती झाली.

समास

निफाड तालुक्यातील धार्मिक स्थळांच्या अभ्यास या प्रकल्पासाठी आम्ही वेगवेगळ्या धार्मिक स्थळांवद्वारे तेशील मंदिरा वद्वारे शैलारील खेड आणी तेशील पर्यावरणाच्या माधारे या प्रकल्पास स्तुरकवात केली. हा एक पर्यावरणीय अभ्यास या प्रकल्पाविषयी या प्रकल्पात अभ्यास केला. कुमवीर गणपत दादा मोरे, कला, वागीज्य आणी विज्ञान महाविद्यालय या महाविद्यालयातले मला प्रकल्प करव्यास संधी दिली. त्या वद्वारे त्यांचे आभार व ज्या मागदिके शिक्षिका म्हणजेच निकम मंडळ यांचे पण आभार. परिसरातील लोकांनी मला धार्मिक स्थळांवद्वारे माहिती सांगितली त्यांचे ही आभार अशा प्रकारे स्वतःचे आभार, मनपूर्वक आभार